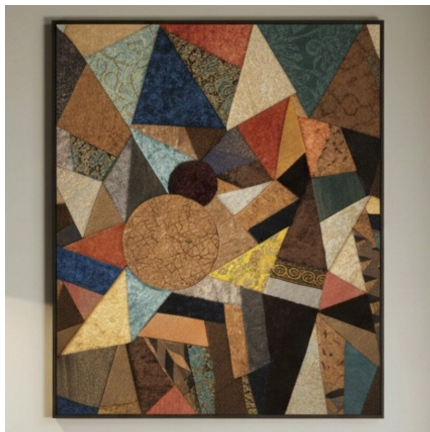


Terra Mosaic

TABLEAUX TEXTILES / DEINCANTOS / FABRIQUÉ EN ITALIE

2 485,00 EUR

DISPONIBLE IMMÉDIATEMENT



DIMENSIONS

120 x 1,5 x 50 cm

POIDS

5 kg

APERÇU

Panneau textile tissé à la main avec inserts en liège sarde, monté et encadré. Une composition dynamique de facettes géométriques anguleuses, ocres chauds, bruns profonds et bleus canard se croisent avec des roux et de l'or, ponctués d'inserts de liège circulaires et fragmentaires. L'œuvre est présentée dans un large passe-partout noir mat et un simple cadre en bois noir. Fabrication artisanale : chaque pièce est conçue du croquis au métier à tisser vertical et demande de nombreuses heures de tissage, de découpe et de finition à la main soignés.

DESCRIPTION

Une étude tactile de contraste et de juxtaposition de matières. La surface est un collage de triangles et de trapèzes tissés à la main où une chaîne et une trame denses rencontrent des inserts texturés et des éléments de liège façonnés. Les touches de liège, à la fois circulaires et en fragments irréguliers, introduisent un relief terreux et mat qui répond aux zones textiles veloutées et à motifs. La lumière parcourt différemment velours, brocarts et liège, créant des ombres subtiles et un sentiment stratifié de profondeur. Monté de façon apparente sur un large passe-partout noir mat et logé dans un cadre minimal en bois teinté noir, le textile se lit comme un panneau sculptural ou une carte en relief cousue. L'encadrement dépouillé met en avant la matérialité : coutures irrégulières, légères variations de couleur et bords de liège découpés à la main signalent tous le travail manuel. Réalisée avec des fibres naturelles sardes et d'origine locale et des techniques traditionnelles adaptées à un vocabulaire contemporain, chaque œuvre est une pièce unique. Idéale comme accent architectural central dans un salon, un couloir ou sur un mur de galerie où texture et savoir-faire sont centraux.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Technique
tissage à la main sur métier à tisser vertical avec chaîne et trame superposées, inserts appliqués et inserts en liège découpés à la main

Marque
signature/marque de l'artisan au dos

Orientation
rectangulaire/paysage

DIMENSIONS ET POIDS

Dimensions : 120 x 1,5 x 50 cm (L x P x H)

Poids : env. 5 kg

Production

Temps de fabrication artisanale : chaque pièce est élaborée par étapes, du croquis au métier à tisser puis à l'assemblage, et demande de nombreuses heures de tissage, d'appliqués et de finition.

Fiche technique du produit et instructions d'entretien fournies en PDF.

MATÉRIAUX

Fibres naturelles sardes (laine et fils mélangés), inserts en liège, passe-partout noir d'archive, cadre en bois teinté noir.

D750

PERSONNALISATION

Encadrement, couleurs du passe-partout et dimensions sur mesure disponibles sur demande.

Des variantes sur commande (coloris ou formats plus grands) peuvent être réalisées : délais et prix communiqués pour chaque commande.

Demandez une personnalisation

ENTRETIEN ET GARANTIE

Dépoussiérer délicatement avec une brosse douce ou un aspirateur à faible puissance muni d'un embout pour textiles.

Éviter l'exposition prolongée à la lumière directe du soleil, à la chaleur extrême et à une forte humidité afin de préserver les fibres, les teintures et le liège.

En cas de taches, consulter un restaurateur textile professionnel ; seul un nettoyage localisé est recommandé.

Terra Mosaic explore la rencontre du tissage doux et du liège terreux : un dialogue entre le geste et la matière où chaque coupe, point et insert garde la trace de la main de l'artisan. Il en résulte un objet artisanal pensé pour retenir une attention silencieuse et vieillir avec dignité.

LIVRAISON

Les frais de livraison sont calculés lors du paiement. Chaque pièce Vagabond est emballée avec soin.

Pour plus d'informations, consultez notre politique de livraison ou écrivez-nous à info@vagabond-atelier.com

Délai de livraison estimé :

IT 3-5 jours

UE 6-8 jours

DÉCOUVREZ L'ARTISAN

Deincantos

Découvrez l'artiste à l'origine de cette œuvre. Apprenez-en davantage sur les matériaux et les techniques utilisés pour la réaliser.



VARIANTES DE COULEUR ET VUES DU PRODUIT