

Echoes Woven

DIPINTI TESSILI / DEINCANTOS / MADE IN ITALY

2 200,00 EUR

DISPONIBILE SUBITO



DIMENSIONI

100 x 1,5 x 50 cm

PESO

5 kg

PANORAMICA

Un fitto pannello tessuto a mano con motivi geometrici a gradini: rossi caldi e arancioni incontrano campi di verde e blu, punteggiati da ocra e bianco, in un ampio passepartout scuro opaco e una semplice cornice di legno nero. Ogni pezzo nasce dal bozzetto al telaio verticale e richiede molte ore di tessitura e rifinitura a mano accurate.

DESCRIZIONE

Un piccolo studio di texture e colore dalla collezione Trame in rilievo. Il pannello è interamente tessuto a mano: ordito e trama fittamente serrati formano rilievi stratificati e precisi motivi a gradini che catturano la luce sulla superficie. La tavolozza bilancia toni caldi e vivaci (rossi e arancioni) con verdi e blu più freddi, mentre piccoli accenti di ocra e bianco offrono punteggiatura visiva e profondità. Montato a vista su un ampio passepartout scuro opaco e racchiuso in una cornice minimale di legno nero, il pezzo si legge come un arazzo in miniatura o un dipinto astratto contenuto. La presentazione sobria sottolinea la tattilità della trama e le irregolarità proprie del lavoro manuale: minuscoli nodi, lievi variazioni di colore e bordi tessuti al naturale che attestano l'origine artigianale. Realizzato con fibre naturali sarde e di provenienza locale e con tecniche tradizionali reinterpretate in un linguaggio contemporaneo, ogni pezzo è unico. Ideale come punto focale intimo in una parete-galleria, in uno studio o in un interno tranquillo che apprezza la presenza della materia e il racconto.

SPECIFICHE

Serie

Trame Incrociate

Tecnica

telaio verticale

Finitura

montaggio a vista, pronto da appendere (attacco a dente di sega o filo di sospensione disponibili su richiesta)

Marchio

firma/marchio dell'artigiano sul retro

DIMENSIONI E PESO

Dimensioni: 100 x 1,5 x 50 cm (L x P x H)

Peso: ca. 5 kg

Produzione

Tempo di realizzazione artigianale: ogni opera nasce per fasi, dal bozzetto al telaio, e richiede molte ore di tessitura e lavorazione manuale accurate.

Scheda tecnica del prodotto e istruzioni di cura fornite in PDF.

MATERIALI

Fibre naturali locali (lana e filati misti), passepartout d'archivio, cornice in legno tinto nero.

D750

PERSONALIZZAZIONE

Cornice, colori del passepartout e dimensioni su misura disponibili su richiesta.

È possibile realizzare varianti su commissione (colori o formati più grandi): tempi e prezzi vengono comunicati per ogni ordine.

Richiedi una personalizzazione

ASSISTENZA & GARANZIA

Spolverare delicatamente con una spazzola morbida o utilizzare un aspirapolvere a bassa potenza con bocchetta per tessuti.

Evitare l'esposizione prolungata alla luce diretta del sole e all'umidità elevata.

In caso di macchie, rivolgersi a un restauratore tessile professionista; solo pulizia localizzata.

Quest'opera celebra il tempo come materia: le ore di tessitura e di rifinitura a mano sono parte integrante del suo valore. Ogni irregolarità è una traccia della mano dell'artigiano, conservata e non sostituita, pensata per essere vissuta e per durare nel tempo.

SPEDIZIONE

Le spese di spedizione vengono calcolate al checkout. Ogni pezzo Vagabond viene imballato con cura.

Per maggiori informazioni consulta la pagina sulla politica di spedizione o scrivici a info@vagabond-atelier.com

Tempi di consegna stimati:

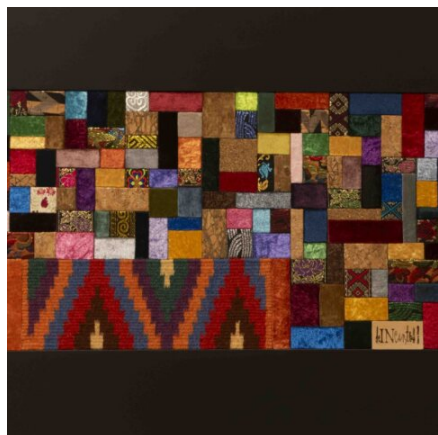
IT 3-5 giorni

UE 6-8 giorni

SCOPRI L'ARTIGIANO

Deincantos

Scopri l'artista che ha realizzato quest'opera. Scopri di più sui materiali e sulle tecniche utilizzate per realizzarla



VARIANTI DI COLORE E IMMAGINI DEL PRODOTTO

